

BPJEPS mention Animation Socio-Éducative ou Culturelle

Formation d'une durée de 12 mois en présentiel et en distanciel

Prochaine session du 01/12/25 au 11/12/2026

Délai d'accès en fonction du respect du protocole du référentiel de formation

NOUVEAU RÉFÉRENTIEL

BPJEPS Animation Socio-Educative et Culturelle 50% en ligne 50% en présentiel



97%

Possibilité d'effectuer le CC DACM en même temps!

89%

Taux de satisfaction (équipement, locaux, formateur.rices, contenu pédagogique)

71,5%

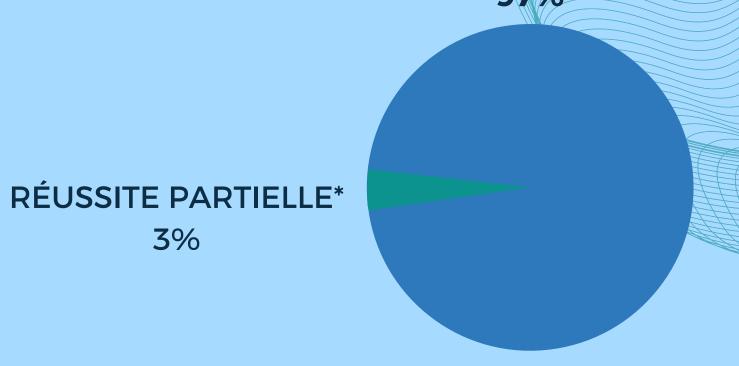
Taux d'insertion à l'emploi dans le métier visé à 3 mois

24,65%

Taux de formation supérieur à 3 mois

17,95%

Taux d'abandon
Années de référence 2023-2024



*Parmi les candidat.e.s ayant présenté l'intégralité des épreuves



Brevet Professionnel de la Jeunesse de l'Éducation Populaire et du Sport mention Animation Socio-Éducative ou Culturelle

Certifié par le Ministère des sports, de la jeunesse et de la vie associative

Formation diplômante de niveau 4 Enregistrement RNCP 39926 au 06/12/2024 Éligible CPF

Pour les personnes qui ont une RQTH, contactez notre référent handicap, Olivier SALVANO-LUBESPÈRE 06 71 78 70 74





CURSUS

12 mois en alternance

546 heures de formation théorique dont 273 heures en présentiel & 273 heures à distance*

667 heures minimum en structure d'accueil

*Formation en distanciel : E-learning et accompagnement individualisé

VALIDATION : 4 épreuves certifiantes passées au cours de la formation

DÉBOUCHÉS

- Animateur.rice socio culturel.le
- Animateur.rice socio éducatif
- Médiateur.rice
- Animateur.rice / médiateur.rice
- Responsable d'animation dans des centres de loisirs ou des établissements accueillant des jeunes ou des adultes.

Évolution de carrière possible

- Animateur.rice d'activités techniques
- Encadrant.e pédagogique
- Coordinateur.rice

Suite de parcours possible

- DEJEPS ASEC mention coordination de projets
- CC DACM

PRÉ-REQUIS

- Être âgé.e de 16 ans minimum
- Expériences en animation d'une durée minimale de 200 heures
- PSC validé
- JDC pour les moins de 25 ans
- Notions d'informatique



COÛT ET FINANCEMENT

Divers: 6150€

Financements employeur.euse:

- Plan de Développement des Compétences
- OPCO (privé) / CNFPT (public)
- Contrat de professionnalisation
- Compte Personnel de Formation (CPF)
- CPF de transition professionnelle
- Contrat de Sécurisation Professionnelle (CSP)

Financements Divers:

Demandeur.euse d'emploi :

AREF, CPF, POEI, POEC, AIF

(code ROME G1202 et G1203)

Financement individuel:

Éligible au CPF (code en cours)

Autres:

AGEFIPH, FIFPL, AGEFICE, PLIE, FAJ, SÉSAME

Apprentissage: 8 450 €

Possibilité de valider un ou plusieurs BC : Tarifs sur demande

Gagnez du temps : Passez le CC DACM (Certificat Complémentaire de Direction d'Accueil Collectif de Mineurs) au prix de 1 500€

(pour plus d'informations : plaquette CC DACM)



Blocs de Compétences

BC₁

Concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation

Caractéristiques des publics, méthodologie de projet, outils de diagnostic, travail en équipe, gestion du budget, etc...

BC 2

Valoriser les activités et les projets d'une structure du champ du sport ou de l'animation

Politiques de la ville, Association loi 1901, outils de communication, la valorisation, différentes techniques d'animation etc...

BC3

Concevoir, conduire, en sécurité et évaluer, des séquences d'animation et des séances d'activités culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de la structure

Conception d'une séquence d'animation, objectifs et évaluation, formaliser un bilan, l'approche Montessori, etc...

BC 4

Organiser et encadrer le « vivre ensemble » des publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle

La vie quotidienne et le rythme, techniques d'animation, aménager son espace, accueillir des enfants en situation de handicap, etc...

273 h de regroupement



667 h en structure



273 h en E-learning



4 épreuves certifiantes et 1 diplôme à la clé

Pour les personnes qui ont une RQTH, contactez notre référent handicap, Olivier SALVANO-LUBESPÈRE 06 71 78 70 74



PARCOURS INTÉGRAL EN SEMI PRÉSENTIEL (blended learning)

FORMATION EN ALTERNANCE

BPJEPS ASEC GC 2025 du 1er décembre 2025 au 11 décembre 2026

du 1er decembre 2025 au 11 decembre 2026												
			Période de certification BLOC 3 1er Passage : du 16 mars au 19 avril 2026 2nd passage: du 27 avril au 25 mai 2026			Période de certification BLOC 2 1er Passage : 2 juin 2026 2nd passage: 2 juillet 2026		Période de certification BLOC 1 et 4 1er Passage : 11 septembre 2026 2nd passage: 12 octobre 2026				
Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
1 L	1 J	1 D	1 D	1 M	1 V	1 L	1 M	1 S	1 M	1 J	1 D	1 M
2 M	2 V	2 L	2 L	2 J	2 S	2 M	2 J	2 D	2 M	2 V	2 L	2 M
3 M	3 S	3 M	3 M	3 V	3 D	3 M	3 V	3 L	3 J	3 S	3 M	3 J
4 J	4 D	4 M	4 M	4 S	4 L	4 J	4 S	4 M	4 V	4 D	4 M	4 V
5 V	5 L	5 J	5 J	5 D	5 M	5 V	5 D	5 M	5 S	5 L	5 J	5 S
6 S	6 M	6 V	6 V	6 L	6 M	6 S	6 L	6 J	6 D	6 M	6 V	6 D
7 D	7 M	7 S	7 S	7 M	7 J	7 D	7 M	7 V	7 L	7 M	7 S	7 L
8 L	8 J	8 D	8 D	8 M	8 V	8 L	8 M	8 S	8 M	8 J	8 D	8 M
9 M	9 V	9 L	9 L	9 J	9 S	9 M	9 J	9 D	9 M	9 V	9 L	9 M
10 M	10 S	10 M	10 M	10 V	10 D	10 M	10 V	10 L	10 J	10 S	10 M	10 J
11 J	11 D	11 M	11 M	11 S	11 L	11 J	11 S	11 M	11 V	11 D	11 M	11 V
12 V	12 L	12 J	12 J	12 D	12 M	12 V	12 D	12 M	12 S	12 L	12 J	12 S
13 S	13 M	13 V	13 V	13 L	13 M	13 S	13 L	13 J	13 D	13 M	13 V	13 D
14 D	14 M	14 S	14 S	14 M	14 J	14 D	14 M	14 V	14 L	14 M	14 S	14 L
15 L	15 J	15 D	15 D	15 M	15 V	15 L	15 M	15 S	15 M	15 J	15 D	15 M
16 M	16 V	16 L	16 L	16 J	16 S	16 M	16 J	16 D	16 M	16 V	16 L	16 M
17 M	17 S	17 M	17 M	17 V	17 D	17 M	17 V	17 L	17 J	17 S	17 M	17 J
18 J	18 D	18 M	18 M	18 S	18 L	18 J	18 S	18 M	18 V	18 D	18 M	18 V
19 V	19 L	19 J	19 J	19 D	19 M	19 V	19 D	19 M	19 S	19 L	19 J	19 S
20 S	20 M	20 V	20 V	20 L	20 M	20 S	20 L	20 J	20 D	20 M	20 V	20 D
21 D	21 M	21 S	21 S	21 M	21 J	21 D	21 M	21 V	21 L	21 M	21 S	21 L
22 L	22 J	22 D	22 D	22 M	22 V	22 L	22 M	22 S	22 M	22 J	22 D	22 M
23 M	23 V	23 L	23 L	23 J	23 S	23 M	23 J	23 D	23 M	23 V	23 L	23 M
24 M	24 S	24 M	24 M	24 V	24 D	24 M	24 V	24 L	24 J	24 S	24 M	24 J
25 J	25 D	25 M	25 M	25 S	25 L	25 J	25 S	25 M	25 V	25 D	25 M	25 V
26 V	26 L	26 J	26 J	26 D	26 M	26 V	26 D	26 M	26 S	26 L	26 J	26 S
27 S	27 M	27 V	27 V	27 L	27 M	27 S	27 L	27 J	27 D	27 M	27 V	27 D
28 D	28 M	28 S	28 S	28 M	28 J	28 D	28 M	28 V	28 L	28 M	28 S	28 L
29 L	29 J		29 D	29 M	29 V	29 L	29 M	29 S	29 M	29 J	29 D	29 M
30 M	30 V		30 L	30 J	30 S	30 M	30 J	30 D	30 M	30 V	30 L	30 M
31 M	31 S		31 M		31 D		31 V	31 L		31 S		31 J

Regroupement

Ruban pédagogique

Certification Bloc 3

1er Passage : du 16 mars au 19 avril 2026

2nd passage: du 27 avril au 25 mai 2026

Certification Bloc 2

1er Passage: 2 juin 2026

2nd passage: 2 juillet 2026

Certification Blocs 1 et 4

1er Passage: 11 septembre 2026

2nd passage: 12 octobre 2026

A.1.1 Recueil d'informations en vue d'un état des lieux projets s'inscrivant dans mise en oeuvre et projet dans le de l'environnement de la supervision de champ du sport ou structure, des besoins des de l'organisation de la la réalisation d'un publics et des financements / structure en réponse à projet dans le cadre de transmission ressources mobilisables l'évolution des besoins l'organisation de la structure du champ du dans le champ du sport ou de des publics les publics accueillis A.2.1 Information et mobilisation des A.2.2 Mise en oeuvre à destination des publics et de leur publics entourage, dans le cadre des activités d'actions de promotion, de valorisation Bloc 2 d'une structure des activités agissant dans le champ du sport ou de dans le champ du sport ou de l'animation l'animation A.3.2 Accueil des publics A.3.3 Conduite de séances A.3.4 Evaluation de A.3.1 Conception de séquences ors de séances d'activités d'activités culturelles, séances d'activités culturelle 'animation, de ulturelles, éducatives, éducatives, sociales séances d'activités ducatives, sociales ciales, s'inscrivant dans le s'inscrivant dans le projet s'inscrivant dans le projet projet d'animation de la d'animation de la sociales, s'inscrivant dans le rojet d'animation de structure A.4.1 Encadrement des publics A.4.2 Préparation des A.4.3 Accompagnement de accueillis au sein d'une différents temps de la vie chaque personne et des structure proposant des groupes dans les différents quotidienne et aménagement Bloc 4 activités de loisirs et des espaces existants temps de la vie d'animation socioculturelle au quotidienne cours des différents temps de vie quotidienne Rentrée · Le harcèlement Maltraitance Positionnement • Responsabilité civile, pénale · Explication des certifications · L'éducation populaire et éducative EPMSP Le droit du travail prévenir de conduites à · La médiation culturelle risques. et Excel) Transversal · Techniques d'animation éco-Valeurs de la république et laïcité

responsables /

développement durable animer en mode zéro déchets

L'apprentissage en distanciel se fait en structure d'alternance - Les structures doivent libérer environ 7 h par semaine aux stagiaires pour qu'ils puissent travailler sur la plateforme e-learning

Parcours 1

- Méthodologie de projet
- Construire une séance d'animation
- Les étapes de construction de ma séance
- Organiser une manifestation publique • L'accueil des publics
- Formaliser une évaluation
- Les objectifs, les critères et les indicateurs
- Les critères d'évaluation • Formaliser un bilan quantitatif et qualitatif
- Le suivi et le contrôle
- L'approche de Montessori
- Les neuro-sciences au service de l'animation
- Utiliser Power Point
- La médiation culturelle
- Les techniques d'animations autour du développement durable

Parcours 2

- · La communication interne • La communication externe
- Le bénévolat
- La communication non violente
- L'écoute active
- L'éducation populaire Canva
- Le public adolescent
- Les primos arrivants
- Les techniques d'animation autour du sport Les politiques
- Les politiques de la ville
- Association loi 1901 Le fonctionnement des collectivités
- Les techniques d'animation autour du

Parcours 3

 Les formes de discrimination; Etre un acteur engagé pour l'égalité

- La méthode de projet
- Conception de son projet et vision
- Les outils de diagnostic
- Le questionnaire Créer un budget
- Le travail en équipe
- La stratégie de travail en équipe au sein du
- Les démarches participatives
- Qu'est-ce qu'un besoin et une attente
- Le public enfant de 3 à 6 ans • Le public en centre social
- Le public petite enfance
- Les personnes âgées • Le public en élémentaire

Parcours 4

Les normes HACCP

Suivi d'écrits

- Les ERP
- La Responsabilité civile et pénale de l'animateur
- Mener des activités de groupe

667h En structure

- Le droit du travail
- Adapter son activité au public • Protection juridique des majeures avec les
- notions de tutelles et curatelles • Aménager ses espaces d'animation pour une mise en sécurité optimale
- Lutter contre l'harcèlement
- Le projet individuel
- Accueillir des enfants en situation de handicap en ACM
- La maltraitance (procédure et signalement) • La loi sur "le droit des usagers" de 2002

PRÉ-INSCRIPTION ET SÉLECTION

Dossier de pré-inscription en ligne <u>www.animetcom.fr</u>

24, rue de Constantinople - 75008 Paris

Tél.: 01 45 22 70 64

Courriel: contact@animetcom.fr

Sélection : Évaluation des besoins

